MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
Istituto Scolastico Comprensivo
"Giovanni XXIII"
Scuola dell'Infanzia e del 1° ciclo di istruzione
71037 – Monte Sant'Angelo (FG) – Via Sant'Antonio Abate, 92
Cofisco: 83003020712 – **Cod. Meccanografico**: FGIC83100Q – **Cod. Univoco**: UFJLON
Tel.: 0884561316 – **Fax**: 0884568344 – **Sito web**: www.istitutogiovanni23.edu.it – **E-mail**: fgic83100q@istruzione.it-fgic83100q@pec.istruzione.it

Monte Sant'Angelo, 29 gennaio 2020

Ai Genitori degli Alunni dell'I.C. "Tancredi-Amicarelli' e del plesso "Rione Belvedere" iscritti al Corso Musicale delle classi 1ᵉ Scuola Secondaria di 1° grado I.C. "Giovanni XXIII" di Monte Sant'Angelo

LORO SEDI

Sul Sito web dell'Istituto e agli Atti

Oggetto: **Corso Musicale classi prime scuola secondaria di 1° grado: Prova orientativo-attitudinale.**

Si comunica alle SS.LL. che la **prova orientativo-attitudinale**, per gli alunni iscritti alle classi prime della secondaria di 1° grado che hanno optato per il corso ad indirizzo musicale, si terrà il **5 febbraio p.v.**, a partire dalle ore 15.30, presso la sede centrale dell'I.C. "Giovanni XXIII".

L'esame consisterà in **due prove**, una collettiva e una individuale, tese a verificare la musicalità del candidato, cercando di valorizzare le sue attitudini naturali piuttosto che un'abilità esecutiva acquisita con lo studio di uno strumento (non è pertanto richiesta una pregressa competenza specifica).

La prova collettiva consisterà nell'ascolto di alcune unità sonore per verificare il riconoscimento delle principali caratteristiche del suono (altezza, intensità, timbro, durata). Il test, basato su prove di percezione, mirerà ad evidenziare le doti musicali innate del candidato e non si riferirà a conoscenze specifiche di carattere musicale, che potranno ovviamente rivelarsi utili ma non necessariamente determinanti nella riuscita del test.

Il test prevede 16 domande, di cui 4 sulle altezze dei suoni, 4 sulle intensità, 4 sul timbro e 4 sulla durata. Il punteggio (max. 4 punti) verrà così assegnato: 0,25 punti per ogni risposta esatta relativa a ciascuna unità; 0 punti per ogni risposta errata o non data.

La prova individuale (max. 6 punti) dura mediamente una decina di minuti, durante i quali il candidato dovrà riprodurre una melodia (max. 1 p.) e brevi sequenze ritmiche (max. 1 p.: 0,25 per ogni sequenza esatta), nonché esibirsi mediante una semplice prova d'intonazione, cantando una canzone a libera scelta (max. 4 p.).

Durante la prova individuale verrà chiesto al candidato di indicare, qualora non l'avesse già fatto, l'ordine di preferenza dei quattro strumenti previsti nel corso ad indirizzo musicale (chitarra, pianoforte, sassofono, violino). Di tale ordine ovviamente si terrà conto ma, ai fini dell'assegnazione dello strumento, nessuna richiesta sarà considerata vincolante.

Il punteggio complessivo, scaturito dal punteggio della prova collettiva e di quella individuale, determinerà la priorità ai fini dell'ammissione al corso in funzione dei posti disponibili.

Nel caso di candidati impossibilitati a partecipare alla prova attitudinale **per gravi e giustificati motivi** (che vanno comunicati tempestivamente agli uffici di segreteria), è prevista una **prova suppletiva** per il **7 febbraio p.v.**, alle ore 15.30.

La Commissione chiamata a valutare le prove è costituita da due docenti con competenze musicali, in servizio nella Scuola, nonché dalla Dirigente.

Oltre alle annotazioni di carattere generale, per ogni candidato saranno segnate le valutazioni delle due prove, l'ordine di preferenza tra gli strumenti scelti dall'alunno e lo strumento assegnato dalla commissione.

Al termine delle prove, sarà stilata una graduatoria contenente:

- cognome e nome del candidato;
- punteggio prima prova;
- punteggio seconda prova;
- punteggio complessivo;
- strumento assegnato dalla commissione.

I posti disponibili per ciascuno strumento sono max. 8; gli stessi saranno assegnati scorrendo la graduatoria formulata.

I gruppi saranno costituiti secondo i seguenti criteri: ordine della graduatoria; strumento assegnato dalla commissione; disponibilità effettiva di posti.

In caso di alunni a pari merito in graduatoria, se necessario, si procederà a sorteggio per i posti disponibili.

L'elenco degli alunni ammessi sarà esposto all'Albo e sul Sito web della Scuola.

Si garantisce lo studio dello strumento musicale per tre anni, come previsto dalla normativa vigente; gli ammessi saranno tenuti a frequentare il Corso di strumento per l'intero arco del triennio della Scuola Secondaria di 1° grado.

Lo studio dello strumento è curricolare al pari delle altre discipline; quindi, al termine del triennio, l'alunno è tenuto a sostenere la prova in sede di Esame di Stato.

Cordiali saluti.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
prof.ssa Enza M. A. Santodirocco
Firma digitale (DPR 513/1997, art. 19)