Rubriche di valutazione

1° ciclo di istruzione

LA PADRONANZA

La rubrica qui di seguito descrive gli indicatori esplicativi dei diversi gradi di padronanza ed è valida per ogni tipologia di competenza.

A-Avanzato	B-Intermedio	C-Base	D-Iniziale
L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove; compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

TABELLA DI CORRISPONDENZA LIVELLI-VOTI SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO		
LIVELLI		**VOTI**
A	Avanzato	9-10
B	Intermedio	7-8
C	Base	6
D	Iniziale (Progressi iniziali e guidati)	4-5

COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA ATTIVA				
Competenze Chiave Europee *Raccomandazione Consiglio UE 22/05/2018*	**Competenze Indicazioni Nazionali 2012**	**DESCRITTORI**	**INDICATORI (*riferiti all'alunno*)**	**VALUTAZIONE**
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	**Imparare a imparare**	Uso di strumenti	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti.	Avanzato
			Ricerca in modo autonomo fonti ed informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.	Intermedio
			Ricerca e utilizza semplici fonti ed informazioni. Riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	Base
			Guidato/a, riesce ad utilizzare in modo adeguato i supporti utilizzati.	Iniziale
		Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Evidenzia un metodo di studio efficace, personale e pienamente autonomo. Impiega in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.	Avanzato
			Evidenzia un metodo di studio autonomo ed efficace. Impiega in modo adeguato il tempo a disposizione.	Intermedio
			Evidenzia un metodo di studio abbastanza autonomo. Impiega in modo accettabile il tempo a disposizione.	Base
			Evidenzia un metodo di studio dispersivo, incerto, poco adeguato.	Iniziale
	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	Avanzato
			Interagisce attivamente nel gruppo.	Intermedio
			Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	Base
			Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	Iniziale
		Disponibilità al confronto	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	Avanzato
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.	Intermedio
			Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità.	Base
			Non sempre riesce a gestisce la conflittualità.	Iniziale
		Rispetto dei diritti altrui	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Avanzato
			Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Intermedio
			Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Base
			Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Iniziale

COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA ATTIVA

Competenze Chiave Europee *Racc. Consiglio UE 22/05/2018*	Competenze Indicazioni Nazionali 2012	DESCRITTORI	INDICATORI (*riferiti all'alunno*)	VALUTAZIONE
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	**Agire in modo autonomo e responsabile**	Conoscenza del sé (limiti, capacità)	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	Avanzato
			Riconosce le proprie risorse e capacità e inizia a saperli gestire.	Intermedio
			Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.	Base
			Riesce ad identificare alcuni punti di forza e debolezza non sempre gestiti in modo adeguato.	Iniziale
		Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.	Avanzato
			Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici.	Intermedio
			Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici.	Base
			Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici.	Iniziale
		Rispetto dei diritti altrui	Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Avanzato
			Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Intermedio
			Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Base
			Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	Iniziale
Competenza imprenditoriale	**Progettare**	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto.	Avanzato
			Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	Intermedio
			Utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Base
			Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto in maniera non sempre adeguata.	Iniziale
		Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale ed originale.	Avanzato
			Organizza il materiale in modo appropriato.	Intermedio
			Organizza il materiale in modo sostanzialmente adeguato.	Base
			Organizza il materiale in modo spesso inadeguato.	Iniziale
Competenza alfabetica funzionale **Competenza multilinguistica**	**Comunicare, comprendere e rappresentare.**	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende pienamente ed utilizza con sicurezza messaggi di vario genere e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	Avanzato
			Comprende ed utilizza messaggi di vario genere e di una certa complessità trasmessi con diversi supporti.	Intermedio
			Comprende sostanzialmente messaggi di vario genere trasmessi con diversi supporti.	Base
			Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti.	Iniziale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Avanzato
			Si esprime utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Intermedio
			Si esprime utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Base
			Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	Iniziale

COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA ATTIVA				
Competenze Chiave Europee *Raccomandazione Consiglio UE 22/05/ 2018*	**Competenze Indicazioni Nazionali 2012**	**DESCRITTORI**	**INDICATORI (*riferiti all'alunno*)**	**VALUTAZIONE**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. **Competenza imprenditoriale**	**Risolvere problemi**	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali; autonomamente ed in maniera originale, nonché ottimizzando il procedimento, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi articolati.	Avanzato
			Riconosce i dati essenziali; attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi diversi da quelli affrontati.	Intermedio
			Riconosce i dati essenziali; attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati, individua le fasi del percorso risolutivo relativamente a situazioni già affrontate.	Base
			Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua solo parzialmente le fasi del percorso risolutivo, tentando le soluzioni adatte.	Iniziale
	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.	Avanzato
			Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto.	Intermedio
			Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo adeguatamente corretto.	Base
			Guidato/a, individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi. Ha difficoltà nella loro rappresentazione.	Iniziale
		Individuare collegamenti tra le varie aree disciplinari	Opera autonomamente e in modo corretto e creativo collegamenti tra le varie aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.	Avanzato
			Opera autonomamente e in modo corretto collegamenti coerenti tra le varie aree disciplinari.	Intermedio
			Opera con una certa autonomia collegamenti tra le aree disciplinari.	Base
			Guidato/a, riesce ad operare semplici collegamenti tra le aree disciplinari.	Iniziale
Competenza digitale	**Acquisire e interpretare l'informazione**	Capacità di analizzare l'informazione Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	Avanzato
			Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, e cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	Intermedio
			Stimolato/a, analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione, e cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	Base
			Guidato/a, riesce a ricercare le informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.	Iniziale
		Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere in modo corretto, preciso e riflessivo fatti e opinioni.	Avanzato
			Sa distinguere in modo corretto fatti e opinioni.	Intermedio
			Sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali.	Base
			Guidato/a, sa distinguere i fatti principali.	Iniziale

Rubriche di Valutazione

Scuola Secondaria di 1° grado

COMPORTAMENTO

INDICATORI	GIUDIZIO	DESCRITTORI
Interesse e partecipazione	Ottimo	Spiccato interesse e viva partecipazione, con interventi pertinenti e personali.
	Distinto	Interesse costante e partecipazione continua.
	Buono	Interesse e partecipazione regolari.
	Discreto	Interesse e partecipazione adeguati.
	Sufficiente	Interesse e partecipazione selettivi.
	Non Sufficiente	Interesse e partecipazione saltuari.
Impegno	Ottimo	Puntuale e costante assolvimento degli impegni.
	Distinto	Puntuale assolvimento degli impegni.
	Buono	Regolare assolvimento degli impegni
	Discreto	Apprezzabile assolvimento degli impegni.
	Sufficiente	Assolvimento degli impegni non sempre regolare.
	Non Sufficiente	Saltuario assolvimento degli impegni.
Rispetto delle regole	Ottimo	Comportamento responsabile, collaborativo e rispettoso nelle relazioni con il personale scolastico e con i compagni. Ruolo significativo all'interno della classe. Pieno rispetto del Regolamento d'Istituto. Frequenza assidua.
	Distinto	Comportamento corretto e collaborativo nelle relazioni con il personale scolastico e con i compagni. Costante rispetto del Regolamento d'Istituto. Frequenza regolare.
	Buono	Comportamento corretto nelle relazioni con il personale scolastico e con i compagni. Adeguato rispetto del Regolamento d'Istituto. Frequenza piuttosto regolare.
	Discreto	Comportamento sostanzialmente corretto nelle relazioni con il personale scolastico e con i compagni. Sostanziale rispetto del Regolamento d'Istituto. Frequenza piuttosto regolare.
	Sufficiente	Comportamento accettabile e rispettoso nelle relazioni con il personale scolastico e con i compagni. Parziale rispetto del Regolamento d'Istituto. Frequenza discontinua.
	Non Sufficiente	Comportamento poco corretto nelle relazioni con il personale scolastico e con i compagni. Mancato rispetto di norme del Regolamento d'Istituto che abbiano comportato una sanzione disciplinare. Frequenza saltuaria e con numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario.

PROVE ORALI

Livelli di valutazione		CONOSCENZE E ABILITÀ	USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	AUTONOMIA OPERATIVA
Voto **10**	*Pieno, sicuro e significativo conseguimento degli obiettivi*	Denota conoscenze complete, approfondite e validamente strutturate che sa applicare con sicurezza e disinvoltura nelle diverse situazioni problematiche.	Espone in modo fluido, anche con proprie valutazioni, evidenziando padronanza del linguaggio specifico e capacità argomentativa rigorosa ed originale.	Evidenzia un metodo di lavoro personale, rigoroso e puntuale. Utilizza in modo pienamente autonomo strumenti e tecniche.
Voto **9**	*Pieno e sicuro conseguimento degli obiettivi*	Denota conoscenze complete, organiche e validamente strutturate che sa applicare con sicurezza nelle diverse situazioni problematiche.	Espone in modo fluido ed efficace, evidenziando padronanza del linguaggio specifico.	Evidenzia un metodo di lavoro personale e puntuale. Utilizza in modo autonomo strumenti e tecniche.
Voto **8**	*Completo conseguimento degli obiettivi*	Denota conoscenze complete e ben strutturate che sa applicare in diverse situazioni problematiche.	Espone in modo chiaro e corretto, utilizzando un linguaggio specifico appropriato.	Evidenzia un metodo di lavoro funzionale. Utilizza con buona autonomia strumenti e tecniche.
Voto **7**	*Buon conseguimento degli obiettivi*	Denota il possesso di buone conoscenze che, pur non sempre approfondite ed organizzate, dimostra di saper applicare nelle diverse situazioni problematiche.	Espone in modo semplice e corretto, con discreto impiego del linguaggio specifico.	Evidenzia un metodo di lavoro ordinato. Utilizza correttamente strumenti e tecniche.
Voto **6**	*Essenziale conseguimento degli obiettivi*	Denota il possesso di conoscenze essenziali, che applica generalmente a semplici situazioni problematiche.	Espone in modo essenziale e superficiale, utilizzando un linguaggio elementare.	Evidenzia un metodo di lavoro approssimativo. Utilizza strumenti e tecniche in modo sostanzialmente adeguato.
Voto **5**	*Superficiale conseguimento degli obiettivi*	Denota il possesso di conoscenze superficiali che applica con difficoltà a semplici situazioni problematiche.	Espone in modo frammentario utilizzando un linguaggio poco appropriato.	Evidenzia un metodo di lavoro approssimativo e superficiale. Utilizza strumenti e tecniche in modo non del tutto adeguato.
Voto **4**	*Lacunoso conseguimento degli obiettivi*	Denota il possesso di conoscenze lacunose che, pur se guidato, applica con difficoltà a semplici situazioni problematiche.	Espone in modo stentato utilizzando un linguaggio inappropriato.	Evidenzia un metodo di lavoro ed un utilizzo di strumenti e tecniche inadeguati.
Voto **3**	*Mancato conseguimento degli obiettivi*	Denota il mancato possesso di conoscenze/abilità.	Si rifiuta di esporre.	Dimostra di non possedere un metodo di lavoro.

PROVE SCRITTE NON STRUTTURATE

ITALIANO

Elaborato			
Indicatori	**Livelli di prestazione**	**Voti**	**Voti parziali**
Attinenza alla traccia	Piena e significativa.	10	
	Piena.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Essenziale.	6	
	Parziale.	5	
	Modesta.	4	
	Scarsa.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	
Organicità e chiarezza di pensiero	Piene e significative.	10	
	Piene.	9	
	Alquanto buone.	8	
	Buone.	7	
	Essenziali.	6	
	Parziali.	5	
	Modeste.	4	
	Scarse.	3	
	Appena accennate.	2	
	Inesistenti.	1	
Correttezza grammaticale e ortografica	Ottima.	10	
	Molto buona.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Sufficiente.	6	
	Mediocre.	5	
	Scarsa.	4	
	Irrilevante.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	
Ricchezza contenutistica e lessicale	Contenuto molto ricco; lessico ricercato.	10	
	Contenuto ricco; lessico appropriato.	9	
	Contenuto abbastanza ricco; lessico efficace.	8	
	Contenuto mediamente ricco; lessico pertinente.	7	
	Contenuto semplice; lessico adeguato.	6	
	Contenuto mediocre; lessico limitato.	5	
	Contenuto povero; lessico non appropriato.	4	
	Contenuto poverissimo; lessico non appropriato.	3	
	Contenuto e lessico appena accennati.	2	
	Contenuto e lessico assenti.	1	

Testo narrativo/descrittivo			
Indicatori	**Livelli di prestazione**	**Voti**	**Voti parziali**
Attinenza alla traccia	Piena e significativa.	10	
	Piena.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Essenziale.	6	
	Parziale.	5	
	Modesta.	4	
	Scarsa.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	
Rispetto della tipologia testuale	Pieno e significativo.	10	
	Pieno.	9	
	Alquanto buono.	8	
	Buono.	7	
	Sostanziale.	6	
	Parziale.	5	
	Modesto.	4	
	Scarso.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	
Contenuto	Articolato, ricco, originale.	10	
	Ampio e articolato.	9	
	Coerente.	8	
	Abbastanza coerente.	7	
	Essenziale.	6	
	Superficiale.	5	
	Frammentario.	4	
	Povero.	3	
	Molto povero.	2	
	Assente.	1	
Organicità	Piena e significativa.	10	
	Piena.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Essenziale.	6	
	Parziale.	5	
	Modesta.	4	
	Scarsa.	3	
	Appena accennata.	2	
	Inesistente.	1	
Espressione	Fluente, ricca, personale.	10	
	Scorrevole, ricca.	9	
	Scorrevole.	8	
	Abbastanza scorrevole.	7	
	Sufficientemente lineare.	6	
	Poco lineare.	5	
	Poco comprensibile.	4	
	Contorta.	3	
	Caotica.	2	
	Assente.	1	

Correttezza grammaticale e ortografica	Ottima.	10	
	Molto buona.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Sufficiente.	6	
	Mediocre.	5	
	Scarsa.	4	
	Irrilevante.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	
Uso del lessico	Ricco, appropriato, personale.	10	
	Appropriato e personale.	9	
	Appropriato.	8	
	Adeguato.	7	
	Semplice ed essenziale.	6	
	Generico e parzialmente adeguato.	5	
	Limitato e inadeguato.	4	
	Povero ed inappropriato.	3	
	Molto povero ed inappropriato.	2	
	Assente.	1	

Testo argomentativo			
Indicatori	**Livelli di prestazione**	**Voti**	**Voti parziali**
Attinenza alla traccia	Piena e significativa.	10	
	Piena.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Essenziale.	6	
	Parziale.	5	
	Modesta.	4	
	Scarsa.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	
Rispetto della tipologia testuale	Pieno e significativo.	10	
	Pieno.	9	
	Alquanto buono.	8	
	Buono.	7	
	Sostanziale.	6	
	Parziale.	5	
	Modesto.	4	
	Scarso.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	
Sviluppo dell'argomento	Sicuro e completo.	10	
	Considerevole.	9	
	Alquanto buono.	8	
	Adeguato.	7	
	Essenziale.	6	
	Incerto e parziale.	5	
	Limitato.	4	
	Confuso.	3	
	Scarso.	2	
	Assente.	1	

Organicità	Piena e significativa.	10	
	Piena.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Essenziale.	6	
	Parziale.	5	
	Modesta.	4	
	Scarsa.	3	
	Appena accennata.	2	
	Inesistente.	1	
Espressione	Fluente, ricca, personale.	10	
	Scorrevole, ricca.	9	
	Scorrevole.	8	
	Abbastanza scorrevole.	7	
	Sufficientemente lineare.	6	
	Poco lineare.	5	
	Poco comprensibile.	4	
	Contorta.	3	
	Caotica.	2	
	Assente.	1	
Correttezza grammaticale e ortografica	Ottima.	10	
	Molto buona.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Sufficiente.	6	
	Mediocre.	5	
	Scarsa.	4	
	Irrilevante.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	
Uso del lessico	Ricco, appropriato, personale.	10	
	Appropriato e personale.	9	
	Appropriato.	8	
	Adeguato.	7	
	Semplice ed essenziale.	6	
	Generico e parzialmente adeguato.	5	
	Limitato e inadeguato.	4	
	Povero ed inappropriato.	3	
	Molto povero ed inappropriato.	2	
	Assente.	1	

Testo misto: Comprensione – Sintesi – Testo Narrativo				
Indicatori		**Livelli di prestazione**	**Voti**	**Voti parziali**
Comprensione		Completa e approfondita.	10	
		Completa e organica.	9	
		Globalmente completa.	8	
		Abbastanza completa.	7	
		Essenziale.	6	
		Parziale.	5	
		Limitata e parziale.	4	
		Lacunosa.	3	
		Confusa.	2	
		Assente.	1	
Sintesi	**Capacità di sintesi**	Sicura e completa.	10	
		Considerevole.	9	
		Alquanto buona.	8	
		Adeguata.	7	
		Essenziale.	6	
		Incerta e parziale.	5	
		Carente.	4	
		Scarsa.	3	
		Inadeguata.	2	
		Assente.	1	
	Rielaborazione dei contenuti	Completa e ordinata.	10	
		Chiara.	9	
		Corretta.	8	
		Buona.	7	
		Semplice.	6	
		Imprecisa.	5	
		Parziale.	4	
		Scarsa.	3	
		Appena accennata.	2	
		Assente.	1	
Testo Narrativo	**Attinenza alla traccia**	Piena e significativa.	10	
		Piena.	9	
		Alquanto buona.	8	
		Buona.	7	
		Essenziale.	6	
		Parziale.	5	
		Modesta.	4	
		Scarsa.	3	
		Appena accennata.	2	
		Assente.	1	
	Rispetto della tipologia testuale	Pieno e significativo.	10	
		Pieno.	9	
		Alquanto buono.	8	
		Buono.	7	
		Sostanziale.	6	
		Parziale.	5	
		Modesto.	4	
		Scarso.	3	
		Appena accennata.	2	
		Assente.	1	

	Contenuto	Articolato, ricco, originale.	10	
		Ampio e articolato.	9	
		Coerente.	8	
		Abbastanza coerente.	7	
		Essenziale.	6	
		Superficiale.	5	
		Frammentario.	4	
		Povero.	3	
		Molto povero.	2	
		Assente.	1	
	Organizzazione del testo	Coesa e rielaborata.	10	
		Pertinente.	9	
		Completa.	8	
		Corretta.	7	
		Essenziale.	6	
		Parziale.	5	
		Disorganica.	4	
		Scarsa.	3	
		Irrilevante.	2	
		Assente.	1	
	Espressione	Fluente, ricca, personale.	10	
		Scorrevole, ricca.	9	
		Scorrevole.	8	
		Abbastanza scorrevole.	7	
		Sufficientemente lineare.	6	
		Poco lineare.	5	
		Poco comprensibile.	4	
		Contorta.	3	
		Caotica.	2	
		Assente.	1	
Sintesi e Testo Narrativo	**Correttezza grammaticale e ortografica**	Ottima.	10	
		Molto buona.	9	
		Alquanto buona.	8	
		Buona.	7	
		Sufficiente.	6	
		Mediocre.	5	
		Scarsa.	4	
		Irrilevante.	3	
		Appena accennata.	2	
		Assente.	1	
	Uso del lessico	Ricco, appropriato, personale.	10	
		Appropriato e personale.	9	
		Appropriato.	8	
		Adeguato.	7	
		Semplice ed essenziale.	6	
		Generico e parzialmente adeguato.	5	
		Limitato e inadeguato.	4	
		Povero ed inappropriato.	3	
		Molto povero ed inappropriato.	2	
		Assente.	1	

LINGUA INGLESE E LINGUA FRANCESE

Criteri generali			
Indicatori	**Livelli di prestazione**	**Voti**	**Voti parziali**
Esecuzione del compito	Sicura ed articolata.	10	
	Completa ed appropriata.	9	
	Adeguata.	8	
	Complessivamente adeguata.	7	
	Parziale.	6	
	Parziale e approssimativa.	5	
	Frammentaria.	4	
	Molto carente.	3	
	Non attinente alla traccia.	2	
	Assente.	1	
Correttezza morfo-sintattica	Uso articolato e preciso delle strutture grammaticali.	10	
	Uso corretto ed appropriato delle strutture grammaticali.	9	
	Uso abbastanza corretto delle strutture grammaticali.	8	
	Uso adeguato delle strutture grammaticali, se pur con alcuni errori che tuttavia non compromettono la comprensione del testo.	7	
	Uso delle strutture grammaticali con errori che non compromettono la comprensione globale del testo.	6	
	Uso delle strutture grammaticali con diversi errori che spesso compromettono la comprensione del testo.	5	
	Uso delle strutture grammaticali con diversi e gravi errori che compromettono la comprensione del testo.	4	
	Uso improprio e molto scorretto delle strutture grammaticali.	3	
	Uso improprio e completamente scorretto delle strutture grammaticali.	2	
	Assente.	1	
Uso del lessico	Ricco, appropriato, preciso.	10	
	Appropriato e corretto.	9	
	Appropriato, ma con qualche errore di ortografia.	8	
	Abbastanza appropriato e con alcuni errori di ortografia.	7	
	Semplice ed essenziale, con errori di ortografia.	6	
	Limitato, con numerosi errori di ortografia.	5	
	Molto limitato ed improprio, con numerosi errori di ortografia.	4	
	Povero ed inappropriato.	3	
	Molto povero.	2	
	Assente.	1	

Coesione e coerenza del testo	Organizzazione molto coerente del testo ed uso sicuro dei connettori.	10	
	Organizzazione del testo appropriata e valido uso dei connettori.	9	
	Organizzazione coerente del testo ed uso appropriato dei connettori.	8	
	Organizzazione del testo abbastanza coerente ed uso non sempre appropriato dei connettori.	7	
	Organizzazione del testo essenzialmente coerente ed uso dei connettori a volte poco appropriato.	6	
	Organizzazione frammentaria del testo.	5	
	Organizzazione disorganica del testo.	4	
	Organizzazione poco logica del testo, pur in presenza di guida.	3	
	Organizzazione del testo molto carente.	2	
	Organizzazione del testo assente.	1	

Lettera su traccia			
Indicatori	**Livelli di prestazione**	**Voti**	**Voti parziali**
Rispetto delle convenzioni retoriche della lettera	Il layout della lettera è preciso e completo in ogni sua parte.	10	
	Il layout della lettera è completo, seppur con qualche imprecisione.	9	
	Il layout della lettera è appropriato, ma presenta imperfezioni.	8	
	Il layout della lettera è appropriato nelle sue linee essenziali, ma presenta diverse imperfezioni.	7	
	Il layout della lettera è sufficientemente organizzato.	6	
	Il layout della lettera è organizzato solo parzialmente.	5	
	Il layout della lettera è organizzato in minima parte.	4	
	Il layout della lettera è organizzato in minima parte e presenta diverse incongruenze.	3	
	Il layout della lettera è organizzato in minima parte e presenta diverse incongruenze.	2	
	Il layout della lettera è assente.	1	
Completezza/ Originalità dello svolgimento della traccia	La traccia è svolta in modo personale e completo.	10	
	La traccia è svolta in modo completo, articolato ed appropriato.	9	
	La traccia è svolta in modo semplice, ma completo e pertinente.	8	
	La traccia è svolta in modo semplice.	7	
	La traccia è svolta nelle sue linee generali.	6	
	La traccia è svolta parzialmente.	5	
	La traccia è svolta in minima parte.	4	
	La traccia è svolta in minima parte e presenta diverse incongruenze.	3	
	La traccia è svolta in minima parte e presenta numerose incongruenze.	2	
	La traccia non è sviluppata.	1	

Coerenza e coesione del testo	Il testo è pertinente è ben organizzato, con un uso appropriato dei connettori.	10	
	Il testo è pertinente e ben organizzato, nonostante qualche lieve imperfezione nell'uso dei connettori.	9	
	Il testo è pertinente ed organizzato, ma presenta imprecisioni nell'uso dei connettori.	8	
	Il testo presenta frasi coerenti, collegate in modo elementare ma chiaro.	7	
	Il testo denota frasi abbastanza coerenti e legate in modo complessivamente adeguato.	6	
	Il testo rivela frasi non sempre coerenti e solo parzialmente legate; alcuni connettori sono usati impropriamente.	5	
	Il testo si presenta frammentario, con frasi spesso inadeguate.	4	
	Il testo si presenta molto frammentario e con diverse frasi prive di senso logico.	3	
	Il testo si presenta molto frammentario e con numerose frasi prive di senso logico.	2	
	Il testo è privo di senso logico.	1	
Proprietà lessicale	Il lessico è molto ricco, ricercato e personale.	10	
	Il lessico è molto ricco e ricercato.	9	
	Il lessico è appropriato.	8	
	Il lessico è efficace.	7	
	Il lessico è semplice ma pertinente.	6	
	Il lessico è semplice e poco pertinente.	5	
	Il lessico è limitato.	4	
	Il lessico è povero e non appropriato.	3	
	Il lessico è molto povero.	2	
	Il lessico è molto povero e non pertinente.	1	
Correttezza ortografica e morfo-sintattica	Il testo si presenta molto ben strutturato, preciso e corretto.	10	
	Il testo è ben strutturato e corretto.	9	
	Il testo è nel complesso ben strutturato e corretto.	8	
	Il testo è adeguatamente strutturato e corretto.	7	
	Il testo, essenzialmente strutturato e corretto, presenta imprecisioni sintattiche e ortografiche che tuttavia non ne compromettono la comprensione.	6	
	Il messaggio, non sempre strutturato, risulta talvolta poco chiaro per la presenza di errori di grammatica e di ortografia.	5	
	Il testo, poco strutturato, contiene diversi errori ortografici e grammaticali che spesso ne compromettono la comprensione.	4	
	Il testo non è strutturato e contiene numerosi errori ortografici grammaticali che spesso ne compromettono la comprensione.	3	
	Il testo è privo di strutturazione ed evidenzia numerosi e gravi errori grammaticali che ne compromettono la comprensione.	2	
	Il testo risulta incomprensibile.	1	

Questionario			
Indicatori	**Livelli di prestazione**	**Voti**	**Voti parziali**
Comprensione delle informazioni principali	Le risposte contengono tutte le informazioni richieste.	10	
	Le risposte contengono tutte le informazioni necessarie seppur con qualche imperfezione.	9	
	Le risposte contengono le informazioni necessarie.	8	
	Le risposte contengono le informazioni richieste anche se presentano delle imprecisioni.	7	
	Le informazioni date sono complessivamente adeguate.	6	
	Le informazioni date sono parzialmente adeguate.	5	
	Le informazioni date sono piuttosto limitate.	4	
	Le informazioni date sono limitate.	3	
	Mancano molte informazioni richieste.	2	
	Mancano tutte le informazioni richieste.	1	
Comprensione delle informazioni per inferenza	Le risposte contengono tutte le informazioni contenute implicitamente nel brano, con rielaborazione personale.	10	
	Le risposte contengono tutte le informazioni contenute implicitamente nel brano.	9	
	Le risposte contengono tutte le informazioni contenute implicitamente nel brano, seppur con qualche imperfezione.	8	
	Le risposte contengono le informazioni inferenziali richieste, ma rivelano imprecisioni.	7	
	Le risposte riportano complessivamente le informazioni.	6	
	Le risposte riportano in maniera parziale le informazioni richieste	5	
	Le risposte riportano in maniera parziale le informazioni richieste, ma con diverse imprecisioni.	4	
	Le risposte riportano poche informazioni.	3	
	Le risposte riportano poche informazioni e con molte imprecisioni.	2	
	Le risposte non presentano le informazioni richieste.	1	
Proprietà lessicale	Il lessico è molto ricco, ricercato e personale.	10	
	Il lessico è molto ricco e ricercato.	9	
	Il lessico è appropriato.	8	
	Il lessico è efficace.	7	
	Il lessico è semplice ma pertinente.	6	
	Il lessico è semplice ma poco pertinente.	5	
	Il lessico è limitato.	4	
	Il lessico è povero e non appropriato.	3	
	Il lessico è inadeguato	2	
	Il lessico è inadeguato e non pertinente.	1	

Correttezza ortografica e morfo-sintattica	Il testo si presenta molto ben strutturato, preciso e corretto.	10	
	Il testo è ben strutturato e corretto.	9	
	Il testo è nel complesso ben strutturato e corretto.	8	
	Il testo è adeguatamente strutturato e corretto.	7	
	Il testo, essenzialmente strutturato e corretto, presenta imprecisioni sintattiche e ortografiche che tuttavia non ne compromettono la comprensione.	6	
	Il messaggio, non sempre strutturato, risulta talvolta poco chiaro per la presenza di errori di grammatica e di ortografia.	5	
	Il testo, poco strutturato, contiene diversi errori ortografici e grammaticali che spesso ne compromettono la comprensione.	4	
	Il testo non è strutturato e contiene numerosi errori ortografici grammaticali che spesso ne compromettono la comprensione.	3	
	Il testo è privo di strutturazione ed evidenzia numerosi e gravi errori grammaticali che ne compromettono la comprensione.	2	
	Il testo risulta incomprensibile.	1	
Coerenza del testo	Piena e significativa.	10	
	Piena.	9	
	Alquanto buona.	8	
	Buona.	7	
	Essenziale.	6	
	Parziale.	5	
	Modesta.	4	
	Scarsa.	3	
	Appena accennata.	2	
	Assente.	1	

Dialogo su traccia			
Indicatori	**Livelli di prestazione**	**Voti**	**Voti parziali**
Coerenza e pertinenza del dialogo	Piene e significative.	10	
	Piene.	9	
	Alquanto buone.	8	
	Buone.	7	
	Essenziali.	6	
	Parziali.	5	
	Modeste.	4	
	Scarse.	3	
	Appena accennate.	2	
	Assenti.	1	
Scelta del registro linguistico e delle funzioni comunicative	Il dialogo denota l'uso di un registro linguistico appropriato e di funzioni comunicative ricercate.	10	
	Il dialogo denota un uso appropriato sia del registro linguistico sia delle funzioni comunicative.	9	
	Il dialogo denota l'uso di registro e funzioni comunicative abbastanza appropriati.	8	
	Il dialogo denota l'uso di registro e funzioni comunicative nel complesso adeguati.	7	
	Il dialogo denota l'uso di registro e funzioni comunicative essenzialmente adeguati.	6	
	Il dialogo denota l'uso di una gamma incompleta di funzioni comunicative, che non sempre sono usate in maniera adeguata.	5	
	Il dialogo denota l'uso di una ridotta gamma di funzioni comunicative usate in maniera poco adeguata.	4	
	Il dialogo denota l'uso di registro e funzioni comunicative inadeguate.	3	
	Il dialogo denota l'incapacità di scegliere in modo appropriato le funzioni comunicative.	2	
	Il dialogo denota la mancanza d'uso di registro linguistico e funzioni comunicative.	1	
Proprietà lessicale	Il lessico è molto ricco, ricercato e personale.	10	
	Il lessico è molto ricco e ricercato.	9	
	Il lessico è appropriato.	8	
	Il lessico è efficace.	7	
	Il lessico è semplice ma pertinente.	6	
	Il lessico è semplice e poco pertinente.	5	
	Il lessico è limitato.	4	
	Il lessico è povero e non appropriato.	3	
	Il lessico è molto povero.	2	
	Il lessico è molto povero e non pertinente.	1	

Correttezza ortografica e morfo-sintattica	Il testo si presenta molto ben strutturato, preciso e corretto.	10	
	Il testo è ben strutturato e corretto.	9	
	Il testo è nel complesso ben strutturato e corretto.	8	
	Il testo è adeguatamente strutturato e corretto.	7	
	Il testo, essenzialmente strutturato e corretto, presenta imprecisioni sintattiche e ortografiche che tuttavia non ne compromettono la comprensione.	6	
	Il messaggio, non sempre strutturato, risulta talvolta poco chiaro per la presenza di errori di grammatica e di ortografia.	5	
	Il testo, poco strutturato, contiene diversi errori ortografici e grammaticali che spesso ne compromettono la comprensione.	4	
	Il testo non è strutturato e contiene numerosi errori ortografici grammaticali che spesso ne compromettono la comprensione.	3	
	Il testo è privo di strutturazione ed evidenzia numerosi e gravi errori grammaticali che ne compromettono la comprensione.	2	
	Il testo risulta incomprensibile.	1	

MATEMATICA

Indicatori	Livelli di prestazione	Voti	Voti parziali
Conoscenza specifica della disciplina (Principi e Teorie)	Sicura e completa.	10	
	Completa.	9	
	Abbastanza completa.	8	
	Adeguata.	7	
	Essenziale.	6	
	Parziale e/o approssimativa.	5	
	Carente.	4	
	Frammentaria.	3	
	Lacunosa.	2	
	Assente.	1	
Calcolo e uso di procedimenti risolutivi	Sicuri e precisi.	10	
	Ordinati e corretti.	9	
	Corretti.	8	
	Abbastanza corretti.	7	
	Essenzialmente corretti.	6	
	Parzialmente corretti.	5	
	Essenzialmente scorretti.	4	
	Quasi del tutto errati.	3	
	Errati.	2	
	Assenti.	1	
Risoluzione di situazioni problematiche	Pronta comprensione e precisa risoluzione dei problemi con ordine procedurale e rigore logico.	10	
	Pronta comprensione e risoluzione ordinata e corretta dei problemi.	9	
	Buona comprensione ed esecuzione corretta dei problemi.	8	
	Esecuzione abbastanza corretta dei problemi.	7	
	Esecuzione essenziale dei problemi.	6	
	Esecuzione approssimativa dei problemi.	5	
	Frammentaria esecuzione dei problemi.	4	
	Carente risoluzione dei problemi.	3	
	Errata risoluzione dei problemi.	2	
	Mancata esecuzione dei problemi.	1	
Uso del linguaggio specifico	Sicuro e preciso.	10	
	Preciso.	9	
	Appropriato.	8	
	Adeguato.	7	
	Essenziale.	6	
	Poco appropriato.	5	
	Limitato e inadeguato.	4	
	Povero ed inappropriato.	3	
	Molto povero ed inappropriato.	2	
	Assente.	1	

Il voto finale delle prove non strutturate si ottiene dividendo la somma dei punteggi parziali relativi a ciascun indicatore per il numero degli indicatori.

COMPETENZE DISCIPLINARI

ITALIANO

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Ascolto e Parlato	L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative; ascolta e comprende testi di vario tipo; espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.	Interagisce con pertinenza ed efficacia in diverse situazioni comunicative; ascolta e comprende pienamente testi di vario tipo, anche complessi; espone con padronanza e disinvoltura utilizzando un linguaggio specifico, ricco e articolato.	Interagisce con pertinenza; ascolta e comprende agevolmente testi di vario tipo; espone in modo efficace utilizzando un linguaggio specifico ben articolato.	Interagisce in modo corretto; ascolta e comprende testi di vario tipo; espone utilizzando un linguaggio appropriato.	Interagisce in modo abbastanza corretto; ascolta e comprende complessivamente testi di vario tipo; espone utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato.	Interagisce in modo non sempre corretto; ascolta semplici testi di vario tipo, mantenendo l'attenzione per tempi brevi; comprende gli elementi fondanti del testo; espone in modo superficiale utilizzando un linguaggio non sempre adeguato.	Interagisce in modo inadeguato; ascolta semplici testi mantenendo un'attenzione limitata; comprende solo alcuni elementi fondamentali del testo; espone in modo frammentario utilizzando un linguaggio poco adeguato.	Interagisce poco ed in modo spesso inadeguato; ascolta e comprende con difficoltà anche semplici testi mantenendo l'attenzione per tempi molto brevi; fatica ad esporre ed utilizza un linguaggio povero.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Lettura	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo; usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare informazioni.	Legge con sicurezza ed espressività e comprende pienamente e in modo immediato testi di vario tipo, anche complessi, ricavandone informazioni esplicite ed implicite; usa con padronanza manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare e rielaborare dati.	Legge con sicurezza e comprende in modo immediato di vario tipo, ricavandone informazioni esplicite ed implicite; usa con sicurezza manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare e rielaborare dati.	Legge con scioltezza e comprende correttamente testi di vario tipo, ricavandone le informazioni esplicite e talvolta le implicite; usa con criterio manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare e rielaborare dati.	Legge correttamente e comprende in modo adeguato testi di vario tipo, ricavandone solo le informazioni esplicite; usa discretamente manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare e rielaborare dati.	Legge meccanicamente e comprende le informazioni essenziali di testi di vario tipo, ricavandone le informazioni esplicite essenziali; usa in modo semplice i manuali delle discipline.	Legge e comprende semplici testi in modo non sempre corretto e adeguato; usa con difficoltà i manuali delle discipline.	Legge stentatamente e fatica a comprendere anche semplici testi; usa con notevole difficoltà i manuali delle discipline.
Scrittura	L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive in modo sicuro ed efficace testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive in modo chiaro ed appropriato testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive in modo chiaro e corretto testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.	Scrive in modo abbastanza corretto testi di tipo diverso, ma non sempre adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive in modo semplice ed essenziale testi di tipo diverso, ma spesso non adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive testi spesso poco corretti e poco adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive testi non corretti e poco adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base ed i termini specialistici afferenti alle diverse discipline.	Comprende ed usa con sicurezza, efficacia ed originalità le parole del vocabolario di base e i termini specialistici afferenti alle diverse discipline.	Comprende ed usa con disinvoltura ed in modo appropriato le parole del vocabolario di base e i termini specialistici afferenti alle diverse discipline.	Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base e i termini specialistici afferenti alle diverse discipline.	Comprende ed usa in modo semplice ma corretto le parole del vocabolario di base e i termini specialistici afferenti alle diverse discipline.	Comprende ed usa in modo elementare le parole del vocabolario di base e semplici termini specialistici afferenti alle diverse discipline.	Comprende parzialmente ed usa in modo approssimativo le parole del vocabolario di base e semplici termini specialistici afferenti alle diverse discipline.	Comprende parzialmente ed usa con difficoltà le parole del vocabolario di base e anche semplici termini specialistici afferenti alle diverse discipline.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	L'alunno padroneggia e applica le strutture morfo-sintattiche in situazioni diverse ed utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.	Padroneggia ed applica con precisione e sicurezza le strutture morfo-sintattiche in situazioni diverse; utilizza con disinvoltura le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.	Padroneggia ed applica con sicurezza le strutture morfo-sintattiche in situazioni diverse; utilizza agevolmente le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.	Padroneggia ed applica correttamente le strutture morfo-sintattiche in situazioni diverse; utilizza in modo appropriato le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.	Padroneggia ed applica in modo adeguato le strutture morfo-sintattiche in situazioni diverse; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.	Padroneggia ed applica in modo sufficientemente adeguato le strutture morfo-sintattiche in situazioni diverse; utilizza superficialmente le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.	Padroneggia ed applica in modo incerto ed approssimativo le strutture morfo-sintattiche in situazioni diverse; utilizza parzialmente le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.	Padroneggia ed applica in modo scorretto le strutture morfo-sintattiche in situazioni diverse; utilizza con molta difficoltà le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.

LINGUA INGLESE E LINGUA FRANCESE

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Ascolto (Comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende pienamente e agevolmente brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende con sicurezza brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende correttamente brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende in modo abbastanza corretto brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende il senso globale di brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende parzialmente brevi messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Fatica a comprendere brevi messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano.
Lettura (Comprensione scritta)	L'alunno legge e comprende testi utilizzando diverse strategie adeguate allo scopo.	Legge fluentemente ed in modo espressivo, con particolare cura della pronuncia, evidenziando una piena comprensione del testo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, evidenziando una piena comprensione del testo.	Legge in modo corretto, evidenziando una buona comprensione del testo.	Legge in modo abbastanza corretto, evidenziando una adeguata comprensione del testo.	Legge in modo sostanzialmente corretto, evidenziando una essenziale comprensione del testo.	Legge in modo poco corretto, evidenziando una parziale comprensione del testo.	Legge stentatamente, evidenziando una comprensione frammentaria del testo.
Scrittura (Produzione scritta)	L'alunno esegue i compiti assegnati seguendo le indicazioni date in lingua straniera.	Scrive con sicurezza, in modo originale, appropriato e pertinente.	Scrive con disinvoltura in modo corretto e pertinente.	Scrive in modo corretto e pertinente.	Scrive in modo abbastanza corretto e pertinente.	Scrive in modo essenzialmente corretto e pertinente.	Scrive in modo parzialmente corretto.	Scrive in modo inadeguato e poco pertinente.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Parlato (Produzione e interazione orale)	L'alunno descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrive in maniera ricca e completa persone, luoghi e oggetti. Interagisce con uno o più interlocutori con sicurezza, disinvoltura ed espressività.	Descrive in maniera completa persone, luoghi e oggetti. Interagisce con uno o più interlocutori con disinvoltura.	Descrive in maniera corretta persone luoghi e oggetti familiari. Interagisce con uno o più interlocutori in modo autonomo e corretto.	Descrive in maniera adeguata persone, luoghi e oggetti familiari. Interagisce in modo abbastanza corretto.	Descrive in maniera essenziale persone, luoghi e oggetti familiari. Interagisce in maniera semplice.	Descrive in maniera parziale persone, luoghi e oggetti familiari. Interagisce in maniera frammentaria.	Descrive in maniera stentata persone, luoghi e oggetti familiari. Interagisce poco ed in modo inadeguato.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	L'alunno individua relazioni fra elementi linguistico-comunicativi ed evidenzia analogie e/o differenze tra aspetti culturali delle diverse lingue.	Osserva e confronta, con precisione ed in modo esaustivo, costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva agevolmente differenze e analogie culturali.	Osserva e confronta, correttamente ed in modo esaustivo, costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva con sicurezza differenze e analogie culturali.	Osserva e confronta correttamente costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva differenze e analogie culturali.	Osserva e confronta, in modo adeguato, costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva le principali differenze e analogie culturali.	Osserva e confronta solo semplici costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e coglie sommariamente differenze e analogie culturali.	Osserva costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi e rileva solo parzialmente differenze e analogie culturali.	Osserva con difficoltà costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi, non riuscendo a rilevare differenze e analogie culturali.

STORIA

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Uso delle fonti	L'alunno si informa su fatti e problemi storici ed espone le conoscenze acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Si informa su fatti e problemi storici ed espone con sicurezza e in modo approfondito le conoscenze acquisite, operando diversi collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Si informa su fatti e problemi storici ed espone in modo sicuro e chiaro le conoscenze acquisite, operando diversi collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Si informa su fatti e problemi storici ed espone in modo esauriente le conoscenze acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Si informa su fatti e problemi storici ed espone in modo adeguato le conoscenze acquisite, operando alcuni collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Si informa su fatti storici ed espone in modo semplice ed elementare le conoscenze acquisite, operando qualche collegamento.	Si informa parzialmente su fatti storici ed espone le conoscenze acquisite in modo spesso non appropriato.	Si informa parzialmente su fatti storici ed espone con notevole difficoltà le conoscenze acquisite.
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Usa con competenza e precisione le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende pienamente i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Usa con sicurezza le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende ampiamente i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Usa in modo soddisfacente le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende in modo esauriente i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Usa adeguatamente le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende bene i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Usa in modo essenziale le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende sufficientemente i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Usa in modo approssimativo le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende parzialmente i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Usa in modo disorganico e frammentario le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e fatica a comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Strumenti concettuali	L'alunno conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Conosce con precisione ed in modo approfondito e comprende con immediatezza aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Conosce con precisione e comprende efficacemente aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Conosce correttamente e comprende in modo esaustivo aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Conosce e comprende adeguatamente aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Conosce e comprende in modo essenziale aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Conosce in modo approssimativo e comprende parzialmente aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Conosce in modo frammentario e comprende con difficoltà aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.
Produzione scritta e orale	L'alunno produce testi rielaborando le conoscenze da fonti diverse; argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produce testi in modo completo e preciso, rielaborando le conoscenze da fonti diverse; argomenta con padronanza ed efficacia su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produce testi in modo completo e corretto, rielaborando le conoscenze da fonti diverse; argomenta con sicurezza su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produce testi in modo corretto, rielaborando le conoscenze da fonti diverse; argomenta in modo esauriente su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produce testi in modo adeguato, rielaborando le conoscenze da fonti diverse; argomenta con pertinenza su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Produce testi in modo superficiale; argomenta conoscenze e concetti appresi, utilizzando in modo non sempre adeguato il linguaggio specifico della disciplina.	Produce testi in modo frammentario; con difficoltà argomenta conoscenze e concetti appresi.	Produce testi con difficoltà; argomenta conoscenze e concetti appresi con un linguaggio povero.

GEOGRAFIA

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI **per lo sviluppo delle competenze**		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Orientamento	L'alunno si orienta sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.	Si orienta con competenza e precisione sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.	Si orienta con sicurezza e precisione sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.	Si orienta con autonomia sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.	Si orienta con discreta autonomia sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.	Si orienta con approssimazione sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.	Si orienta con difficoltà sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.	Si orienta con notevole difficoltà sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno legge e interpreta vari tipi di carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, utilizzando strumenti tradizionali e innovativi.	Legge e interpreta con sicurezza e precisione vari tipi di carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, utilizzando con precisione strumenti tradizionali e innovativi.	Legge e interpreta con sicurezza vari tipi di carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, utilizzando strumenti tradizionali e innovativi.	Legge e interpreta in modo autonomo vari tipi di carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, utilizzando strumenti tradizionali e innovativi.	Legge e interpreta in modo corretto vari tipi di carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, utilizzando strumenti tradizionali e innovativi.	Legge e interpreta sufficientemente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, utilizzando strumenti tradizionali e innovativi.	Legge e interpreta con difficoltà carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici.	Stenta nella lettura e interpretazione di carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Paesaggio	L'alunno riconosce nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio.	Riconosce con competenza e precisione nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi. Conosce in maniera completa e approfondita temi e problemi di tutela del paesaggio.	Riconosce con sicurezza nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi. Conosce in maniera ampiamente temi e problemi di tutela del paesaggio.	Riconosce in maniera esauriente nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi. Conosce in modo appropriato temi e problemi di tutela del paesaggio.	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi. Conosce in modo adeguato temi e problemi di tutela del paesaggio.	Riconosce in maniera essenziale nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi. Conosce superficialmente temi e problemi di tutela del paesaggio.	Riconosce parzialmente nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi. Conosce in modo frammentario temi e problemi di tutela del paesaggio.	Stenta a riconoscere nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi. Conosce in modo lacunoso temi e problemi di tutela del paesaggio.
Regione e sistema territoriale	L'alunno analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.	Analizza con sicurezza e precisione sistemi territoriali vicini e lontani e valuta con competenza gli effetti delle azioni dell'uomo.	Analizza con sicurezza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta in modo esauriente gli effetti delle azioni dell'uomo.	Analizza correttamente sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.	Analizza in modo adeguato sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.	Analizza in modo essenziale sistemi territoriali vicini e lontani e valuta in modo semplice gli effetti delle azioni dell'uomo.	Analizza in maniera frammentaria sistemi territoriali vicini e lontani e valuta in modo approssimativo gli effetti delle azioni dell'uomo.	Analizza con molta difficoltà sistemi territoriali vicini e lontani e fatica a valutare gli effetti delle azioni dell'uomo.

MATEMATICA

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	È sicuro e veloce nel calcolo mentale e scritto. Opera con rigore logico e precisione nella applicazione di proprietà ed algoritmi anche in situazioni nuove e complesse.	È sicuro nel calcolo mentale e scritto. Opera con logica e correttezza nella applicazione di proprietà ed algoritmi anche in situazioni nuove.	Utilizza correttamente il calcolo mentale e scritto. Opera in modo abbastanza logico e corretto nella applicazione di proprietà ed algoritmi.	Utilizza bene il calcolo scritto, ma evidenzia incertezze nel calcolo mentale. Opera in modo abbastanza corretto nella applicazione di proprietà ed algoritmi.	Utilizza il calcolo scritto in modo sostanzialmente corretto, ma ha difficoltà nel calcolo mentale. Opera in modo sufficientemente corretto nella applicazione di proprietà ed algoritmi.	Utilizza il calcolo scritto in modo non sempre corretto ed ha notevoli difficoltà nel calcolo mentale. Opera in modo poco corretto nella applicazione di proprietà ed algoritmi.	Commette numerosi e gravi errori di calcolo. Stenta in fase di applicazione di proprietà ed algoritmi.
Spazio e figure	L'alunno riconosce e denomina forme del piano e dello spazio, cogliendone proprietà e relazioni.	Riproduce, descrive e analizza con sicurezza e precisione forme del piano e dello spazio, cogliendone pienamente proprietà e relazioni, anche implicite, che sa applicare con padronanza.	Riproduce, descrive e analizza con sicurezza forme del piano e dello spazio, cogliendone compiutamente proprietà e relazioni che sa applicare con disinvoltura.	Riproduce, descrive e analizza correttamente forme del piano e dello spazio, cogliendone proprietà e relazioni che sa applicare con buona sicurezza.	Riproduce e descrive correttamente forme del piano e dello spazio, cogliendone proprietà e relazioni che applica validamente.	Riproduce e descrive in modo essenziale forme del piano e dello spazio, cogliendone le principali proprietà e relazioni, che applica sufficientemente.	Riconosce e denomina alcune forme del piano e dello spazio, di cui non sempre coglie proprietà e relazioni.	Riconosce e denomina con difficoltà solo alcune forme del piano e dello spazio, di cui non coglie proprietà e relazioni.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Relazioni e funzioni	L'alunno analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	Decodifica con sicurezza e precisione situazioni problematiche anche complesse, organizza in modo rigoroso i procedimenti risolutivi e ne discute con disinvoltura le strategie.	Decodifica con sicurezza situazioni problematiche anche complesse, organizza correttamente i procedimenti risolutivi e ne discute le strategie.	Decodifica situazioni problematiche, organizza e verifica correttamente i procedimenti risolutivi.	Decodifica situazioni problematiche ed organizza adeguatamente i procedimenti risolutivi.	Decodifica semplici situazioni problematiche ed organizza adeguatamente i procedimenti risolutivi.	Decodifica e risolve parzialmente semplici situazioni problematiche.	Stenta a decodificare e risolvere semplici situazioni problematiche.
Dati e previsioni	In situazioni di incertezza della vita quotidiana, l'alunno si orienta con valutazioni di probabilità.	Decodifica pienamente il linguaggio specifico e si esprime agevolmente con sicurezza e precisione; utilizza simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle con padronanza e competenza.	Decodifica compiutamente il linguaggio specifico e si esprime con disinvoltura; utilizza simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle con sicurezza.	Decodifica correttamente il linguaggio specifico e si esprime in modo appropriato; utilizza simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle in modo valido.	Decodifica adeguatamente il linguaggio specifico e si esprime in modo piuttosto appropriato; utilizza simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle in modo abbastanza corretto.	Comprende ed utilizza in modo essenziale ma non sempre corretto il linguaggio specifico, nonché simboli, rappresentazioni grafiche, tabelle.	Comprende ed utilizza parzialmente e in modo poco corretto il linguaggio specifico, simbolico e di rappresentazione dei dati.	Ha difficoltà nella comprensione e nell'utilizzo del linguaggio specifico e simbolico, nonché nella rappresentazione di grafici e tabelle.

SCIENZE

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Fisica e chimica	L'alunno osserva, monitora, sviluppa schemi, fatti e fenomeni appartenenti alla realtà naturale, anche con l'uso di strumenti, sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana.	Osserva, monitora, sviluppa schemi, fatti e fenomeni in modo accurato ed approfondito, individuandone analogie e differenze. Propone ed esegue esperimenti per la verifica delle ipotesi, usando con precisione e sicurezza gli strumenti a disposizione e illustrando le diverse fasi dell'esperimento.	Osserva, monitora, sviluppa schemi, fatti e fenomeni in modo attento ed accurato. Esegue esperimenti prevedendone e spiegandone i risultati. Usa con sicurezza gli strumenti a disposizione.	Osserva e monitora attentamente fatti e fenomeni. Prevede i risultati degli esperimenti e usa correttamente gli strumenti a disposizione.	Osserva fatti e fenomeni in modo ordinato e corretto, operando secondo criteri noti e assegnati. Usa abbastanza correttamente gli strumenti a disposizione.	Osserva fatti e fenomeni in modo superficiale, operando secondo criteri noti e assegnati. Usa gli strumenti a disposizione in modo non sempre corretto.	Osserva fatti e fenomeni in modo spesso inesatto. Usa semplici strumenti di misurazione.	Osserva fatti e fenomeni in modo impreciso e confuso. Se guidato, usa semplici strumenti di misurazione.
Biologia (Viventi e Ambiente)	L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture e funzioni macroscopiche e microscopiche e la loro evoluzione nel tempo. Valuta le interazioni tra i viventi e le strutture del mondo inorganico adottando modi di vita ecologicamente responsabili.	Mette in relazione le varie funzioni del proprio corpo e dell'ambiente in cui vive. Valuta accuratamente le interdipendenze tra esseri viventi e mondo inorganico. Adotta comportamenti responsabili e trasmette ad altri la necessità di un uso consapevole delle risorse e della prevenzione, per la tutela della propria salute e per l'ambiente.	È consapevole delle funzioni del proprio corpo e dell'ambiente in cui vive. Valuta con attenzione ed accuratezza le relazioni tra esseri viventi e mondo inorganico. Adotta comportamenti responsabili nell'uso delle risorse, per la tutela della propria salute e dell'ambiente.	Ha una visione organica delle funzioni del proprio corpo e dell'ambiente in cui vive. Valuta attentamente le relazioni tra esseri viventi e mondo inorganico. Adotta comportamenti corretti nell'uso delle risorse, per la tutela della propria salute e dell'ambiente.	Ha una visione corretta delle funzioni del proprio corpo e dell'ambiente in cui vive. Valuta le principali relazioni tra esseri viventi e mondo inorganico. Adotta comportamenti abbastanza corretti nell'uso delle risorse, per la tutela della propria salute e dell'ambiente.	Ha una visione globale delle funzioni del proprio corpo e dell'ambiente. Valuta semplici relazioni tra esseri viventi e mondo inorganico. Adotta comportamenti non sempre adeguati nell'uso delle risorse, per la tutela della propria salute e dell'ambiente.	Ha una visione incerta delle funzioni del proprio corpo e dell'ambiente. Valuta con superficialità le relazioni tra esseri viventi e mondo inorganico. Adotta comportamenti poco adeguati nell'uso delle risorse, per la tutela della propria salute e dell'ambiente.	Individua con difficoltà le caratteristiche e principali del proprio corpo e dell'ambiente in cui vive. Fatica a valutare le relazioni tra esseri viventi e mondo inorganico.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI **per lo sviluppo delle competenze**		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Astronomia e Scienze della Terra (Problemi ed Esperienze)	L'alunno affronta, ipotizza e risolve situazioni problematiche, sia in ambito scolastico sia nell'esperienza quotidiana; pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle strategie messe in atto e sulle scelte compiute e da compiere.	Comprende, propone e risolve con sicurezza e precisione situazioni problematiche, scegliendo autonomamente metodi, mezzi e strumenti. Compara fenomeni, rielabora, correla e trasferisce efficacemente le conoscenze approfondite per produrre spiegazioni plausibili avvalendosi della sua esperienza e del suo percorso di apprendimento.	Comprende e risolve situazioni problematiche con sicurezza e utilizzando valide strategie. Compara fenomeni, rielabora e trasferisce opportunamente le conoscenze per produrre spiegazioni plausibili avvalendosi della sua esperienza e del suo percorso di apprendimento.	Comprende e risolve situazioni problematiche in modo positivo e con l'uso di strategie. Compara fenomeni, rielabora e correla le conoscenze mediante relazioni opportune.	Comprende e risolve adeguatamente situazioni problematiche. Compara fenomeni e riflette sulle possibili strategie risolutive.	Comprende e risolve situazioni problematiche in modo sommario e superficiale.	Comprende e risolve situazioni problematiche in modo parziale e non sempre corretto. Riflette poco sulle sue esperienze.	Comprende situazioni problematiche in modo inadeguato. Le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi non sono individuate.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI **per lo sviluppo delle competenze**		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Linguaggio	L'alunno comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.	Comprende ed usa linguaggi specifici in modo puntuale e appropriato. Evidenzia sicurezza e padronanza nella trattazione degli argomenti, nonché valide capacità di analisi, sintesi e rielaborazione. Sviluppa significativi e precisi schemi, diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi. Comprende ed usa con sicurezza, efficacia ed originalità.	Comprende e utilizza i linguaggi specifici con disinvoltura ed in modo appropriato Evidenzia sicurezza e autonomia nella trattazione degli argomenti, nonché buone capacità di analisi, sintesi e rielaborazione. Sviluppa precisi schemi, diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.	Comprende e utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici. Evidenzia autonomia nella capacità di analisi e sintesi. Sviluppa idonei schemi, diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.	Comprende e usa in modo semplice ma corretto i linguaggi specifici Evidenzia buone capacità di analisi e sintesi. Sviluppa adeguatamente schemi, diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.	Comprende e utilizza in modo elementare i linguaggi specifici Evidenzia sufficienti capacità di analisi e sintesi. Sviluppa semplici schemi, diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici.	Comprende e utilizza parzialmente i linguaggi specifici Evidenzia modeste capacità di analisi e sintesi.	Comprende parzialmente ed usa con difficoltà i linguaggi specifici.

MUSICA

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Ascolto	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Comprende e valuta in modo critico eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali.	Comprende e valuta in modo approfondito eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Comprende e valuta con attenzione eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Comprende e valuta in modo adeguato eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Comprende e valuta in modo superficiale eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Comprende e valuta con difficoltà eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone in parte i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Fatica a comprendere e valutare eventi, materiali e opere musicali di diversi contesti storico-culturali.
Comprensione	L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Utilizza con sicurezza e precisione i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Utilizza con sicurezza i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Utilizza correttamente i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Utilizza in modo abbastanza corretto i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Utilizza con superficialità i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Utilizza spesso in modo improprio e confuso i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Utilizza in modo improprio i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
Produzione	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Partecipa in modo attivo e personale alla realizzazione di esperienze musicali, attraverso una esecuzione ed un'interpretazione sicure e precise di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali, attraverso una esecuzione ed un'interpretazione sicure di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali, attraverso una esecuzione ed un'interpretazione corrette di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso una esecuzione ed un'interpretazione abbastanza corrette di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, anche se con difficoltà nella esecuzione e interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Non sempre partecipa alla realizzazione di esperienze musicali ed esegue con difficoltà brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Partecipa poco alla realizzazione di esperienze musicali e fatica ad eseguire brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

ARTE E IMMAGINE

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI **per lo sviluppo delle competenze**		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Espressione e comunicazione	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Realizza messaggi visivi in modo personale ed originale; sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato. Conosce e sa usare le tecniche in modo approfondito, personale ed efficace, sfruttandone le possibilità espressive in maniera consapevole.	Realizza messaggi visivi in modo personale e creativo, motivando le proprie scelte. Conosce e sa usare in modo personale ed efficace le tecniche espressive.	Realizza messaggi visivi in modo adeguato e personale, motivando le proprie scelte. Conosce e sa usare le tecniche espressive in modo flessibile e soddisfacente.	Realizza messaggi visivi in modo personale. Conosce e sa usare le tecniche espressive in modo autonomo e adeguato.	Realizza messaggi visivi in modo prevalentemente corretto, con alcuni elementi di rielaborazione personale. Conosce e usa alcune tecniche espressive in modo essenziale e con pochi apporti personali.	Produce messaggi visivi il più delle volte in modo incoerente e stereotipato. Conosce e usa qualche tecnica espressiva in modo impersonale e poco efficace.	Produce messaggi visivi stereotipati o non li produce affatto. Non usa le tecniche più elementari in modo appropriato.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Osservazione e lettura di immagini	L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Riconosce e utilizza con sicurezza e precisione gli elementi del linguaggio visivo. Legge e comprende in modo approfondito i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali, cogliendo affinità e differenze. Analizza e descrive pienamente beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando informazioni corrette e termini pertinenti.	Riconosce e utilizza con sicurezza gli elementi del linguaggio visivo. Legge e comprende agevolmente i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali, cogliendo affinità e differenze. Analizza e descrive correttamente beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio corretto ed appropriato.	Riconosce e utilizza consapevolmente gli elementi principali del linguaggio visivo. Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio corretto.	Riconosce e utilizza bene gli elementi principali del linguaggio visivo. Legge e comprende adeguatamente i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali e immagini utilizzando un linguaggio abbastanza corretto.	Riconosce e utilizza con superficialità gli elementi principali del linguaggio visivo. Legge e comprende in modo essenziale i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali e immagini utilizzando un linguaggio non sempre corretto.	Riconosce e utilizza con approssimazione gli elementi principali del linguaggio visivo. Legge e comprende parzialmente i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali e immagini utilizzando un linguaggio poco corretto.	Fatica a riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo. Stenta a leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali e immagini utilizzando un linguaggio non corretto.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Lettura di documenti del patrimonio culturale e artistico	L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e salvaguardia.	Legge con disinvoltura e con giudizi critici motivati le principali opere d'arte, collocandole nel giusto contesto storico-culturale e cogliendone il significato espressivo ed estetico, anche in relazione a simboli e metafore.	Legge con giudizi critici motivati le principali opere d'arte, collocandole nel giusto contesto storico-culturale e cogliendone gli aspetti espressivi ed estetici più significativi, anche in relazione a simboli e metafore.	Legge con consapevolezza le principali opere d'arte, collocandole nel giusto contesto storico-culturale e identificando alcuni simboli e metafore.	Legge i significati delle opere d'arte studiate, inquadrandole nel periodo storico ed evidenziando una discreta capacità di giudizio.	Legge alcune caratteristiche artistiche delle opere studiate ed evidenzia qualche difficoltà nel collocarle nel giusto contesto storico.	Legge con difficoltà i contenuti delle opere d'arte e fatica a collocarle nel giusto contesto storico.	Legge con molta difficoltà i contenuti delle opere d'arte e non sa collocarle nel giusto contesto storico.

EDUCAZIONE FISICA

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Corpo e sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno ha consapevolezza della propria e altrui corporeità ed utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione	Ha piena consapevolezza della propria e altrui corporeità ed utilizza con padronanza e disinvoltura le abilità motorie, adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.	Ha piena consapevolezza della propria e altrui corporeità ed utilizza con sicurezza le abilità motorie, adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.	Ha buona consapevolezza della propria e altrui corporeità ed utilizza in modo corretto le abilità motorie, adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.	Ha discreta consapevolezza della propria e altrui corporeità ed utilizza in modo adeguato le abilità motorie, adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.	Ha sufficiente consapevolezza della propria e altrui corporeità ed utilizza in modo abbastanza adeguato le abilità motorie, adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.	Ha sufficiente consapevolezza della propria e altrui corporeità ed utilizza in modo improprio le abilità motorie, non sempre adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.	Ha poca consapevolezza della propria e altrui corporeità ed utilizza in modo confuso le abilità motorie, che non sa adattare alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.
Linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'alunno utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali.	Utilizza con piena consapevolezza ed efficacia gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza con efficacia gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza molto bene gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza correttamente gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza in modo essenziale gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza con qualche difficoltà gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Utilizza a fatica gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
Gioco, lo sport, regole e il fair play	L'alunno, nel gioco e nello sport, risolve problemi motori applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi.	Pratica consapevolmente e attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole, mostrando un comportamento esemplare.	Pratica consapevolmente e attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Pratica consapevolmente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Pratica abbastanza correttamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Non sempre pratica i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Pratica in modo discontinuo i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Pratica passivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e spesso non rispetta le regole.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.	Riconosce, ricerca e assume, in modo sicuro, consapevole ed efficace, comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Riconosce, ricerca e assume, in modo sicuro e consapevole, comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Riconosce, ricerca e assume correttamente comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Riconosce, ricerca e assume abbastanza correttamente comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Riconosce, ricerca e assume in modo essenziale comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	Riconosce, ricerca e assume in modo discontinuo comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla e alla prevenzione.	Stenta a riconoscere e ad assumere comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

TECNOLOGIA

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno osserva, descrive e classifica utensili e macchine di uso comune cogliendone la diversità in relazione alla forma, alla struttura, ai materiali, al funzionamento.	Nella descrizione e classificazione di utensili e macchine, evidenzia una esposizione rigorosa, fluida, ben articolata, caratterizzata da un linguaggio specifico ricco ed appropriato.	Nella descrizione e classificazione di utensili e macchine, evidenzia una esposizione fluida e ben articolata, caratterizzata da un linguaggio specifico ricco ed appropriato.	Nella descrizione e classificazione di utensili e macchine, evidenzia una esposizione chiara e corretta, caratterizzata da un linguaggio specifico appropriato.	Nella descrizione e classificazione di utensili e macchine, evidenzia una esposizione abbastanza chiara e corretta, caratterizzata da un linguaggio specifico non sempre appropriato.	Nella descrizione e classificazione di utensili e macchine, evidenzia una esposizione semplificata ma essenzialmente corretta, caratterizzata da un linguaggio specifico spesso inappropriato.	Nella descrizione e classificazione di utensili e macchine, evidenzia una esposizione superficiale non sempre lineare e coerente.	Nella descrizione e classificazione di utensili e macchine, evidenzia una esposizione carente, con utilizzo di termini ripetitivi e generici non appropriati al linguaggio della disciplina.
Intervenire, trasformare e produrre	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte e il relativo impatto ambientale. Utilizza adeguate risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.	Denota il sicuro possesso di ampie, rigorose e approfondite conoscenze, nonché di sicure abilità, che consentono il pieno e consapevole utilizzo di risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Esegue agevolmente, in modo metodico e razionale, compiti operativi anche complessi.	Denota il sicuro possesso di ampie e approfondite conoscenze, nonché di sicure abilità, che consentono il pieno utilizzo di risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Esegue in modo metodico e razionale compiti operativi anche complessi.	Denota il possesso di valide conoscenze e abilità, che consentono un utilizzo consapevole di risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Esegue in modo razionale compiti operativi anche complessi.	Denota il possesso di conoscenze e abilità che consentono un buon utilizzo di risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Esegue compiti operativi in modo intuitivo.	Denota il possesso di conoscenze e abilità che consentono un sufficiente utilizzo di risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Esegue semplici compiti operativi.	Denota il possesso di conoscenze frammentarie e abilità che non sempre consentono l'utilizzo di risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Guidato, esegue semplici compiti operativi.	Denota il possesso di scarse conoscenze e abilità che non sempre consentono l'utilizzo di risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Fatica ad eseguire anche semplici compiti operativi.

LIVELLI		AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE	
TRAGUARDI **per lo sviluppo delle competenze**		**Voto 10**	**Voto 9**	**Voto 8**	**Voto 7**	**Voto 6**	**Voto 5**	**Voto 4**
Prevedere, immaginare e progettare	L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Evidenzia piena autonomia di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi; sicura ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure.	Evidenzia autonomia di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali; sicura ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure.	Evidenzia autonomia di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze acquisite; corretta applicazione di concetti, regole e procedure.	Evidenzia discreta autonomia di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze acquisite; applicazione abbastanza corretta di concetti, regole e procedure.	Evidenzia sufficienti capacità di sintesi e rielaborazione delle conoscenze acquisite, con qualche spunto di autonomia; applicazione non sempre corretta di concetti, regole e procedure.	Evidenzia scarsa autonomia di sintesi e rielaborazione delle conoscenze acquisite; modesta applicazione di concetti, regole e procedure.	Evidenzia scarse capacità di sintesi e rielaborazione delle conoscenze acquisite; difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure.

RELIGIONE

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		Ottimo	Distinto	Buono	Sufficiente	Non Sufficiente
Dio e l'uomo	L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.), ne individua le tracce presenti a livello locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	Evidenzia conoscenze significative e approfondite con contributi personali e forme interpretative originali e critiche; precisione e ricchezza espressiva nell'uso della terminologia specifica; sicure capacità di operare collegamenti interdisciplinari e trasferire le conoscenze apprese in contesti diversi.	Evidenzia conoscenze approfondite con contributi personali e forme interpretative critiche; uso appropriato della terminologia specifica; capacità di operare collegamenti interdisciplinari e trasferire le conoscenze apprese in contesti diversi.	Evidenzia buone conoscenze con contributi e forme interpretative personali; uso di un linguaggio corretto; capacità di operare collegamenti interdisciplinari e rielaborare i contenuti appresi.	Evidenzia conoscenze essenziali con pochi contributi personali; uso di un linguaggio sostanzialmente corretto; modeste capacità di operare collegamenti interdisciplinari e rielaborare i contenuti appresi.	Evidenzia conoscenze frammentarie prive di contributi personali; uso di un linguaggio poco corretto; difficoltà nell'organizzazione logica dei contenuti e nell'operare collegamenti interdisciplinari.
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	Analizza in maniera completa, autonoma e personale i contenuti di un testo orientandosi nel testo biblico. Comprende ed argomenta in modo completo, attraverso lo studio della sacra scrittura e i documenti della chiesa, il pensiero cristiano sul valore e il senso della vita.	Analizza in maniera completa i contenuti principali e secondari di un testo orientandosi nel testo biblico. Comprende ed argomenta in modo coerente, attraverso lo studio della sacra scrittura e i documenti della chiesa, il pensiero cristiano sul valore e il senso della vita.	Analizza in maniera corretta i contenuti principali e qualche contenuto secondario del testo biblico. Comprende ed argomenta, attraverso lo studio della sacra scrittura e i documenti della chiesa, il pensiero cristiano sul valore e il senso della vita.	Analizza solo i concetti chiave del testo biblico ricavandone le principali informazioni esplicite. Comprende, attraverso lo studio della sacra scrittura e i documenti della chiesa, il pensiero cristiano sul valore e il senso della vita.	Analizza, solo se guidato, i contenuti del testo biblico. Intuisce a tratti, attraverso lo studio della sacra scrittura e i documenti della chiesa, il pensiero cristiano sul valore e il senso della vita. .

TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		Ottimo	Distinto	Buono	Sufficiente	Non Sufficiente
Il linguaggio religioso	L'alunno riconosce il linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	Possiede conoscenze approfondite e articolate degli elementi principali delle grandi religioni. Riconosce ed argomenta in modo esteso come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.	Possiede conoscenze approfondite degli elementi principali delle grandi religioni. Riconosce e giustifica come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.	Possiede conoscenze chiare e ordinate nei elementi principali delle grandi religioni. Riconosce come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.	Possiede conoscenze semplici ma complete degli elementi principali delle grandi religioni. Riconosce come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.	Possiede conoscenze incomplete e superficiali sugli elementi principali delle grandi religioni. Intuisce solo in parte come alcuni valori cristiani possano trovare riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e siano alla base del dialogo interreligioso.
I valori etici e religiosi	L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	Espone in modo autonomo, originale e consapevole le riflessioni sulle varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni. Prende coscienza, tratta e argomenta il valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita…).	Espone in modo pertinente e sicuro le proprie riflessioni sulle varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni. Prende coscienza, comprende e inizia a trattare il valore del dialogo interreligioso e a promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...).	Espone in modo pertinente le riflessioni sulle varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni. Prende coscienza e comprende il valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...).	Espone in modo semplice le proprie riflessioni sulle dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni. Prende coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...).	Espone temi in modo lacunoso e impreciso iniziando però ad individuare le varie dimensioni della persona umana e in particolare la dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni. Prende coscienza in parte del valore del dialogo interreligioso legato ai diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita...).